

## ANDERS+KERN

### Rétroprojecteur avec objectif varifocal

Avec un objectif varifocal on peut régler la netteté de l'image en changeant la distance focale de l'objectif. Ceci se réalise en déplaçant la lentille. La distance entre l'objectif et la surface de travail - et ainsi l'angle d'observation - reste toutefois constante. L'avantage est que pour chaque taille d'image, une projection avec netteté et couleurs claires est assurée. Un réglage de la position de l'objectif et un réajustement du boîtier de la lampe ne sont plus nécessaire. Des couleurs avec des bords marron et bleu appartiennent au passé.

### Rétroprojecteur EcoLux 455

#### Le classique avec un objectif varifocal

- rétroprojecteur pour transparents
- objectif varifocal
- lentille condensatrice
- dispositif de changement d'ampoule pour continuer la présentation si l'ampoule est endommagée
- commutateur d'économie d'énergie
- bras rabattable
- type d'ampoule: 400 Watt / 36 Volt
- flux lumineux: 5.200 Lumen
- distance focale de l'objectif: 280 - 320 mm
- surface de travail: 285 x 285 mm
- ventilateur axial
- largeur de l'image: 90 - 400 cm
- distance de projection: 120 - 450 cm
- dimensions ouvert: (L)385 x (P)365 x (H)600 mm
- poids: 12,1 kg
- prise à contact de sécurité - pour nos clients Suisse, l'article est en plus livré avec un adaptateur fixe

#### Exemples d'utilisation:

- pour une utilisation stationnaire
- peut aussi être utilisé dans de grandes salles claires

#### Adapté pour:

- écoles / universités
- administrations
- centres de formation
- centres de conférence et de séminaire



Objectif varifocal



Rétroprojecteur EcoLux 455

Produit	Modèle	Flux lumineux	Objectif	Distance d'éclairage	Surface de travail	Numéro de fabricant	Code
Rétroprojecteur EcoLux 455	stationnaire	5.200 lm	varifocal	280 - 320 mm	285 x 285 mm	AK1705	7050006