

Ausgesuchte Präzision

Schärfen und Lehrmittel

Ein gutes Werkzeug ist ein auf Holz und Bearbeitungsmöglichkeit abgestimmt angeschärftes Werkzeug. Jedes neue Werkzeug ist werksseitig mit einem einheitlichen Anschliffwinkel versehen.

Ausgesuchter Spezial-Werkzeugstahl und hochpräzise Produktionsverfahren garantieren die ganz besonders lange Schneidhaltigkeit von »KIRSCHEN«-Werkzeugen. Nach längerem Gebrauch muss aber jede Schneide sorgfältig nachgeschärft werden. Hier bietet »KIRSCHEN« Ihnen den Original-Nachschleifservice unter www.kirschen.de

Weitere detaillierte Informationen zum korrekten Schärfen bieten Ihnen auch unsere Bücher und DVDs auf Seite 55.



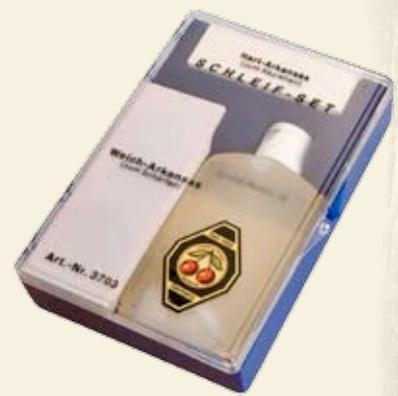
Art. Nr. 3703

Universal-Schleif-Set

1 Soft-Arkansas-Stein (weich) für schnelles Abziehen, 1 Hard-Arkansas-Stein (hart) zum Erzeugen einer rasiermesserscharfen Schneide, 1 Plastikflasche Spezial-Abzieh-Öl, in Plastikdose

Sharpening set

1 Soft-Arkansas-Stone for quick honing, 1 Hard-Arkansas-Stone for producing a razor-sharp edge, 1 bottle of special honing oil, in plastic box



Art. Nr. 3705

Natur-VULKAN-Abziehstein

Besonders feinkörniger Stein für Ölgebrauch, für feine Schleifarbeiten und zum einwandfreien Abziehen der Schneide. Die untere Schieferschicht eignet sich auch für grobere Vorschleifarbeiten unter Verwendung von Wasser, in Plastiktasche

Natural VULKAN sharpening stone

very fine stone for use with oil, for fine grinding and honing. The slate side below is also suitable for coarse pre-grinding with water, in plastic pouch

No.	4	5	6
Größe/Size in mm	90x40	100x50	115x60



Art. Nr. 3702

Belgischer Brocken

Naturstein, extra fein, in Plastiktasche

Natural grinding stone „Belgian Crumb“

extra fine, in plastic pouch

No.	3	5	6
Größe/Size in cm ²	20	30	35



Art. Nr. 3706

Natur-ARKANSAS-Abziehstein

Er eignet sich besonders gut für das schnelle Abziehen der Schneide. Reiner Ölstein, im Holzkasten

Natural ARKANSAS sharpening stone

oil stone, especially for quick honing, in wooden box

Größe/Size: 100x50 mm



Art. Nr. 3707

Universal-Abziehstein

preiswerter Abziehstein für Wassergebrauch, in Plastiktasche

Water sharpening stone

for general use, in plastic pouch

No.	2	3	4	5	6
Größe/Size in mm	80x30	90x40	100x50	105x65	150x50



Art. Nr. 3704

Bildhauer-Abziehstein-Satz

aus Natur-Arkansas, mit 4 verschiedenen Profilen, um auch die Innenflächen von Schnitzwerkzeugen abziehen zu können. Reiner Ölstein, in Plastikdose

Sharpening stone set

made of natural Arkansas, for use with oil, with four different shapes for honing also the insides of carving tools, in plastic box



Art. Nr. 3709

Multiform-Abziehstein, aus Natur-Hart-Arkansas

reiner Ölstein für höchste Ansprüche, zum Erzeugen einer rasiermesserscharfen Schneide. Er eignet sich speziell für Drechslerbeitel, Hohlbeitel und größere Bildhauerbeitel, in Plastiktasche

Multiform sharpening stone of natural Hard Arkansas

Oilstone, for producing a razor sharp edge. Especially suitable for turning chisels, gouges and larger carving chisels, in plastic pouch

Größe/Size: 101 x 35 x 8/2 mm



Art. Nr. 3710

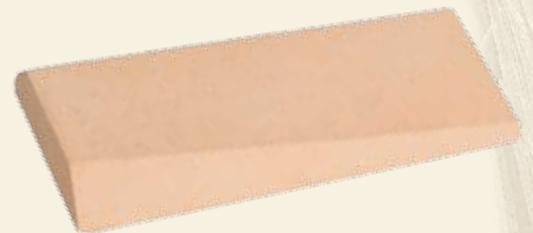
Multiform-Abziehstein

Künstlicher Arkansas. Er eignet sich besonders gut für das schnelle Abziehen der Schneide, in Plastiktasche

Multiform sharpening stone

artificial Arkansas. Especially suitable for quick honing, in plastic pouch

Größe/Size: 125 x 40 x 10/3 mm



Art. Nr. 3711

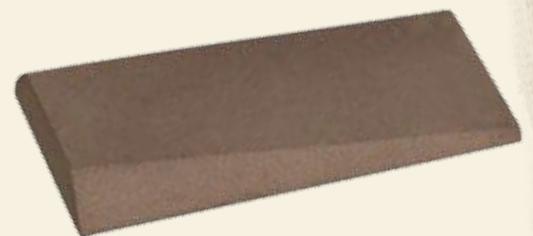
Multiform-Abziehstein

preiswerter Abziehstein mittlerer Körnung, vielseitig verwendbar, in Plastiktasche

Multiform sharpening stone

Medium grain, for general use, in plastic pouch

Größe/Size: 125 x 40 x 10/3 mm



Art. Nr. 3708

Spezial-Abzieh-Öl

in der chemischen Zusammensetzung genau auf die verschiedenen Abziehsteine abgestimmt. Dieses hochfeine Spezial-Öl verhindert ein Zusetzen der Abziehsteine während des Abziehens. 0,12 l Plastikflasche

Special honing oil

for use with the different sharpening stones. It keeps metal particles from glazing the stone. Bottle of 0,12 l in plastic pouch



Art. Nr. 0365

Streichriemen, vierseitig

3 Seiten Leder, 1 Seite Abziehstein

Honing strop, four-sided

3 sides leather, 1 side honing stone

Art. Nr. 0370

Streichriemen, zweiseitig

1 Seite Leder, 1 Seite Abziehstein

Honing strop, two-sided

1 side leather, 1 side honing stone

Art. Nr. 0375

Paste für Streichriemen

Paste for honing strop



Art. Nr. 3617

Kombiniertes Schleif- und Schärfaggregat

Auf der linken Seite befinden sich die beiden Schärfscheiben, gelb und grün. Zum Feinschleifen befinden sich auf der rechten Motorseite die beiden Feinschleifscheiben, eine in „blau“ die andere in „rot“. Die blaue Scheibe ist für gerade Schneiden bestimmt, die rote Scheibe für alle gehöhlten Schneiden. Auch zum Ausarbeiten kleiner und mittlerer Beschädigungen und Scharten.

Combined grinding and sharpening unit



Schärfsystem „KOCH“

»KIRSCHEN« empfiehlt das Schärfsystem „KOCH“. In einem Arbeitsgang wird die Schneide rasiermesserscharf: ohne Ausglühen, sekundenschnell, ohne Gratbildung, ohne Abziehen und ohne Nacharbeit. Mit dem Schärfaggregat, den passenden Scheiben und Pasten erzielen Sie hervorragende Schärfresultate und höchste Standhaltigkeit.

Art. Nr. 3618

Feinschleifscheibe

lose, rot für gehöhlte Schneiden

Fine grinding disc



Art. Nr. 3619

Feinschleifscheibe

lose, blau für gerade Schneiden

Fine grinding disc



Art. Nr. 3611

Schärfscheibe

lose, grün für gerade Schneiden

Grinding disc



Art. Nr. 3612

Schärfscheibe

lose, gelb für gehöhlte Schneiden

Grinding disc



Art. Nr. 3610

Schärfscheiben auf Dorn

grüne Scheibe zum Abziehen aller geraden und geschwungenen Schneiden. Die gelbe Scheibe verformt sich elastisch und passt sich beim Abziehen jeder gehöhlten Schneideform an.

Kein Ausglühen, sekundenschnell, spielend einfach rasiermesserscharf
Schärfen in einem Arbeitsgang - ohne Gratbildung - ohne Abziehen
- ohne Nacharbeit - höchste Standhaltigkeit.

Erforderliche Drehzahl: optimal ca. 1400 U/min.

Leistungsbereich: Jede Scheibe leistet
bis zu 4000 Schleifvorgänge.

Sharpening discs

Ø Scheiben: 120 mm
Breite Scheiben: 20 mm
Ø Dorn: 12 mm



Art. Nr. 3615

1 kg Aktiv-Schärf-Paste, grün

für alle normalen Schleifvorgänge, Schärfpaste reicht für ca. 2000
Schärfvorgänge bzw. Schleifvorgänge. Bedienung: Paste kurz auf die
laufende Scheibe drücken, Schneide des Werkzeuges flach auf die
Scheibe legen und aufdrücken. Garantiert kein Ausglühen!

Nach einigen Sekunden ist die Super-Schneide fertig. Keine Gratbildung -
kein Schärfen auf der Gegenseite. Garantiert keine Nacharbeit mit einem
Abziehstein.

1 kg Sharpening paste, green

Art. Nr. 3616

1 kg Aktiv-Schärf-Paste, blau

für extra fein auspolierte Schneiden

1 kg Sharpening paste, blue



Art. Nr. 3614

Polierbürste

In jeder Bohrmaschine einspannbar.
Zum Ausbürsten von gebeizten Oberflächen.

Ø Bürste: 150 mm / Ø Schaft: 12 mm

Polishing brush





Art. Nr. 3657

DVD „Schleifen und Schärfe“

ca. 73 Min. Der Einstieg zum richtigen Schleifen und Schärfe von Stechbeitel, Schnitzbeitel, Hobeisen und Kerbschnitzmesser. Praktische Übungen auf DVD – anschaulich dargestellt. Sprachmenü in 5 Sprachen

DVD – „Basics of Grinding and Sharpening“

approx. 73 min. Getting into the basics of correct grinding and sharpening of firmer chisels, carving chisels, plane irons and carving knives. Practical exercises on DVD – easy to understand. Language selection for 5 languages

Art. Nr. 3650

Schnitzen: DVD-GRUNDKURS

ca. 180 Min. Aus dem Inhalt: Einführung in die Materie Schnitzen, Wissenswertes über Holz – Schneidwerkzeuge – Messer und Beitel schärfe – grundsätzliche Messerhaltungen bzw. -führungen – praktische Übungen – beizen – wachsen

Art. Nr. 3651

Schnitzen: DVD-FORTGESCHRITTENEN-KURS 1

ca. 180 Min. Kompletter Schnitzkurs zum Erlernen der Ornament-Schnitzerei für Türen, Möbel, Rahmen, Konsolen, Friesen, Kapitäle usw.

Art. Nr. 3656

Schnitzen: DVD-FORTGESCHRITTENEN-KURS 2

ca. 180 Min. Aus dem Inhalt: Der erste Teil dieses Films ist auch eine Fortsetzung des Films „FORTGESCHRITTENEN-KURS 1“, eine kunstvolle Vollendung mit höchstem Schwierigkeitsgrad im Bereich ORNAMENTSCHNITZEREI. Der zweite Teil des Films ist eine Einführung in die Kunst der Schnitzerei mit Reliefs und Bildern.

Art. Nr. 3652

Schnitzen: DVD-EXPERTENKURS 1

ca. 180 Min. Aus dem Inhalt: Einzig und allein das menschliche Gesicht mit allen Details – Augen, Nase, Ohren, Mund, Haare – wird gezeigt.

Art. Nr. 3653

Schnitzen: DVD-EXPERTENKURS 2

ca. 180 Min. Aus dem Inhalt: 8 Gesichter fertigschnitzen. Achtmal aber nicht nur solche, bei denen nur noch „der Staub abzublasen ist“. Viermal sind die Herren der Schöpfung und viermal die besseren Hälften die Objekte.

Art. Nr. 3654

Schnitzen: DVD-MESSER SCHÄRFEN

ca. 120 Min. Aus dem Inhalt: Ungekürzte Vorführung von Schleifen und Schärfe von Balleisen, Flacheisen, Hohleisen, Bohrer, Gaißfüße, schräge Werkzeuge, gerade, gebogen, gekröpft und verkehrt gekröpft. Übersicht und Regeln.

Art. Nr. 3655

DVD BEIZEN

ca. 60 Min. Aus dem Inhalt: Einführung und Erläuterungen, ungekürzte Originalaufnahmen vom Beizen, Wachsen und Polieren – bürsten von Figuren, Reliefs und Ziergegenständen.

Art. Nr. 3664

DVD „Schnitzen mit Wolfgang“ – Grundkurs

ca. 45 Min. Vermittelt die Grundkenntnisse des Schnitzens. Zusätzliche Infos über Werkzeuge und deren Pflege.

Art. Nr. 3665

DVD „Gesichter schnitzen mit Wolfgang“

ca. 60 Min. Vermittelt die Fertigkeiten des Gesichterschnitzens anhand eines Mönch-Rohlings.

Art. Nr. 3666

DVD „Vergolden mit Wolfgang“ – Mixtionsvergoldung

ca. 46 Min. Vermittelt die Grundkenntnisse des Vergoldens mit Mixtion. Zusätzliche Infos über Schlagmetallverarbeitung und Schellackherstellung.

Art. Nr. 3667

DVD „Vergolden mit Wolfgang“ – Polimentvergoldung

ca. 90 Min. Vermittelt die Grundkenntnisse des Vergoldens auf Poliment-Basis. Zusätzliche Infos und Rezepturen für Kreidegrund und Poliment sowie Tipps und Tricks.

Art. Nr. 3668

DVD „Schnitzen mit Wolfgang – Hände und Füße“

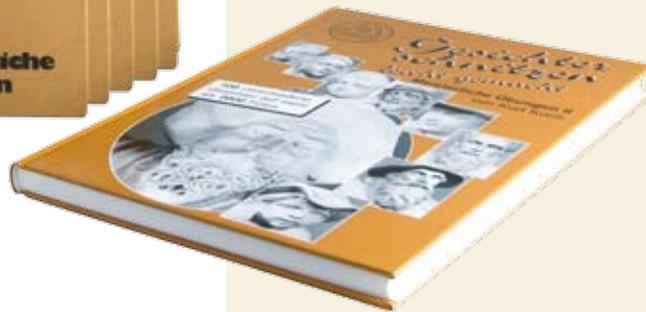
ca. 90 Min. Vermittelt die hohe Kunst des Schnitzens von Händen und Füßen. Mit vielen Tipps für realistische Proportionen.

Art. Nr. 3669

DVD „Fassmalen mit Wolfgang“

ca. 85 Min. Vermittelt die Fertigkeiten des Fassmalens anhand einer Madonna. Von der Farbauswahl bis hin zur detailgetreuen Ausarbeitung.





■ Art. Nr. 3640

Das Schnitzerbuch „GRUNDKURS“

240 Seiten, 160 Bilder. Themen: Einführung in das KOCH-Schnitzsystem, Holzkunde, Schnitzwerkzeuge, Beitel und Messer schleifen und schärfen, grundsätzliche Beiteführungen, drei praktische Grundübungen für den Einstieg ins Schnitzen, Oberflächenbehandlung-Beizen.

■ Art. Nr. 3641

Das Schnitzerbuch „FORTGESCHRITTENEN-KURS“

177 Seiten, 154 Bilder. Themen: Grundbegriffe - Empfehlungen, Anleitungen zum Bilderschnitzen, Kerbschnitzen, Buchstaben und Schriften schnitzen, Ornamente und Verzierungen schnitzen, Reliefs schnitzen.

■ Art. Nr. 3642

Das Schnitzerbuch „EXPERTENKURS“

173 Seiten, 129 Bilder. Themen: Voraussetzung zum Schnitzerfolg, „Holzgeschnitzt“, Tradition der Bildhauerei, Größenverhältnisse des menschlichen Körpers unter besonderer Beachtung der Ausbildung des Gesichtes, Übungsbeispiele mit Bildserien.

■ Art. Nr. 3643

Das Schnitzerbuch „MEISTERLICHE ÜBUNGEN“

415 Seiten, über 800 Abbildungen. Themen: detaillierte Übungsbeispiele zum perfekten Ausarbeiten des Gesichtes, Einzelausarbeitungen ausdrucksvoller Augen, wie wird das Haar oder die Barttracht geschnitzt, Fotoserien mit Schritt-für-Schritt-Ausarbeitung verschiedener charakteristischer Gesichter.

■ Art. Nr. 3644

„ORNAMENTE UND VERZIERUNGEN“

Buch in Großformat mit Ausklapptafeln, mehr als 500 Zeichnungen, Vorlagen in Originalgröße. Für Möbel, Innendekorationen, Fassaden, Balken, Türen, Säulen, Fensterrahmen, Simse, Balkone usw.

■ Art. Nr. 3645

„BUCHSTABEN UND SCHRIFTEN“

25 verschiedene Schriftenvorlagen mit großen und kleinen Buchstaben, Zahlen und Zeichen (ca. 10000). Jeder Buchstabentyp in zwei verschiedenen Größen - ca. 35 mm und ca. 50 mm groß - mit allen technischen Angaben für das Ausarbeiten von Schriften in Holz.

■ Art. Nr. 3646

Das Schnitzerbuch „TECHNIK UND KUNST FÜR SCHRIFTEN IN HOLZ“

98 Seiten, 85 Abbildungen. Das Buch vermittelt bis in Einzelheiten Kenntnisse, Erfahrungen und Techniken, wie eine geschnitzte Schrift eindrucksvoll und ausdruckskräftig dargestellt wird.

■ Art. Nr. 3639

Das Schnitzer-„KOLLEG“

Der Schnitz-Fern-Kurs zum Sammeln mit vielen Motiven und Abbildungen. Lieferbare Ausgaben nach aktueller Zusatz-Preisliste.

■ Art. Nr. 3649

Das Schnitzerbuch „MEISTERLICHE ÜBUNGEN“ 2

240 Seiten, ca. 2.000 Abbildungen. Themen: Lernvorgaben und genaue Erklärungen, wie die unterschiedlichsten Gesichter ausgeschnitzt werden können. Das Buch informiert über 100 verschiedene Schnitzmodelle zwischen 18 cm und 100 cm Größe.

